VISIONI FANTASTICHE

Al Ravenna Nightmare Lorenza Ghinelli Ancarani e Cronenberg

Al festival oggi previste nuove proiezioni e presentazione del libro "La stirpe e il sangue"

RAVENNA

Con nuovi appuntamenti continua al Palazzo del Cinema e dei Congressi *Ravenna Nightmare film fest.* Si comincia alle 14.30: per *Visioni eantastiche,* incontro riservato alle scuole sull'evoluzione dello stereotipo di genere a cura di Valentina Scentoni. Alle 18.30, in collaborazione con il festival letterario *Gialloluna neronotte*, la presentazione del libro *La stirpe e il sangue* di **Lorenza Ghinelli**, in presenza dell'autrice. In prima serata il ritorno al cinema di **Cronenberg** con *Crimes of the future*, film distopico con una forte componente body-horror, marchio di fabbrica del regista, alle 21.

Questi i film in proiezione: *2020: Life and death of a virus* di **Edo Tagliavini**, un documentario pop-up che ripercorre il 2020, una timeline che gioca con il cinema e le arti in una folle corsa che riassembla notiziari, immagini, fatti e personaggi; *Atlantide* di **Yuri Ancarani**, che vede protagonista Daniele, un giovane di Sant'Erasmo, un'isola della laguna di Venezia, che vive di espedienti, ai margini del gruppo dei suoi coetanei, che condividono un'intensa vita di svago e la "religione" del barchino; *The black Christs. Far from justice* di **Monica Manganelli**, una poesia visionaria e una meditazione sul più grave massacro causato dalla violenza razziale nella storia americana, avvenuto a Tulsa (Oklahoma) nel 1921. A seguire *La mossa giusta* di **Gianluca Nanni**: sullo schermo un ragazzo, una ragazza, un'auto, una corsa folle. Il buio, poi le luci confuse di sirene e ospedale.

Info: ravennanightmare.it